



- 1945** Nasceu em Leiria.  
Curso de Pintura da Escola de Belas Artes de Lisboa.  
Frequentou o curso de Arquitectura de Belas Artes do Porto.

### **EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS**

- 2014** “O Motim”, Casa do Infante, Porto.  
“Altar dos Dias”, Arc 16 galeria, Faro.  
“Estudos de pele”, Galeria Municipal da C.M de Ourém.
- 2013** “bestiário AMOR e outros espantos”, 57 Art Gallery, Viana do Castelo.
- 2012** “no meu silêncio vejo-te em palavras”, Edifício do Banco de Portugal, Leiria.
- 2010** “esta pele que dispo para nela te envolver”, Galeria Municipal Artur Bual, Amadora.  
“o rio largo da minha memória”, ARC16 galeria, Faro.
- 2009** “não! não abro mão da minha maré”, MAC-Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.
- 2008** “Tu não aconteces quando eu te quero” Museu da Água da EPAL, Lisboa.  
MAC-Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.
- 2007** “ENCONTROS estórias...”, MAC-Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.
- 2006** “MULHER E EU”, MAC-Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.
- 2005** “tu vens tão perto que a distância existe”, Centro de Arte Contemporânea da Amadora.
- 2005** “lugar dos desencontros ou sítios da memória”, Espaço Chiado, Coimbra.  
“lugar dos desencontros ou sítios da memória”, Espaço Alfama, Lisboa.
- 2004** “Nós, os Nós e os outros objectos”, Galeria Perve, Lisboa.  
“Lírica do nu entre as sombras”, Galeria Sacramento, Aveiro.
- 1999** “Corpos Estranhos” Galeria Trema, Lisboa.  
“Percurso”- Cooperativa Arvore, Porto.  
“Tempo de o senso e o Ser”, Galeria 57, Leiria.
- 1998** “Novos Fragmentos”, Galeria Municipal Gymnasio, Lisboa.
- 1997** “Um olhar de Pele”, Galeria Municipal da Amadora.  
Edifício Chiado, Coimbra.  
“Memórias”, Inauguração da Casa Miguel Franco  
“Estórias do Corpo”, Museu Municipal Dr. Santos Rocha, Figueira da Foz.
- 1994** Galeria Quattro, Leiria.
- 1993** Convento do Baeto, Lisboa.
- 1991** Galeria S. Francisco, Lisboa.
- 1990** Alfa Mixta, Lisboa.  
Galeria Municipal de Portalegre, Portalegre.
- 1989** Galeria Quattro, Leiria.



- 1988** Galeria Voz do Operário, Lisboa.  
Galeria Quattro, Leiria.  
Galeria S. Francisco, Lisboa.
- 1987** “Casa de Bocage”, Setúbal.
- 1985** “A Galeria”, Cascais.

**EXPOSIÇÕES COLECTIVAS (SELECÇÃO)**

- 2014** Con)Tributos da Liberdade a Joan Miró, Perve Galeria (Casa da Liberdade Mário Césarini).  
Colectiva comemorativa do 20º aniversário MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.
- 2013** SEVEN, QUESTIONING IDENTITY, Instituto Politécnico de Viana do Castelo.  
"CORPO E CORPOS, TRANSGRESSÕES E NARRATIVAS", MIMO MUSEU DA IMAGEM, Leiria.
- 2012** Arc 16, inauguração das novas instalações, Faro.
- 2011** Extempo Galeria Zero / Barcelona ESPANHA / Paris- ART AUTOMNE/ França.
- 2010** Galeria Patricia Muñoz, Sabadel,Barcelona / Espanha.
- 2009** “8 MULHERES”, Fundação Oriente, Delegação de Macau, China.  
Galeria 57, Leiria.  
Kun St art 2009 ,Bolzano, Galeria 57,Leiria. Portugal/Bolzano-Itália.  
13th Shanghai Art Fair – Galeria 57 Leiria. Portugal/Shangai-China.  
“A Arte não se mede aos palmos”, NUNO SACRAMENTO, GaleriadeArte.  
Contemporânea-Aveiro-Portugal.  
“MAC’15oAniversário”, MAC-Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.  
Colectiva de Verão, Galeria São Mamede, Lisboa.
- 2008** Colectiva de Verão, MAC-Movimento Arte Contemporânea-Lisboa.  
Colectiva de verão, Galeria São Mamede, Lisboa.  
Colectiva de Natal do MAC-Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.
- 2007** ART MADRID, Homenagem a Mário Cesariny, FEIRA DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE MADRID
- 2005** "universos femininos", Galeria Corrented'Arte, Lisboa.  
Feira de Arte Contemporânea, Galeria SãoFrancisco, Lisboa.
- 2003** Galeria Perve, Lisboa.
- 2002** Galeria VO, Lisboa.
- 2001** Galeria Trema, Lisboa.
- 2000** Colectiva “500 anos depois”, Galeria de exposições Hotel Meridian, Salvador da Bahia.  
Galeria 57, Leiria (com o alto patrocínio da presidência da República).  
Intercâmbio Cultural Palácio das Artes, Belo Horizonte, galeria 57, Leiria.  
Aniversário da Galeria 57, Leiria.  
Colectiva da Galeria Trema, FAC (Feira de Arte Contemporânea), Lisboa.



- Colectiva de Natal, Galeria 57, Leiria  
Colectiva Galeria 57, Leiria, Exposalão, Batalha.
- 1999** “ArsMultiplica”, Rheine ,Alemanha.  
“ArsMultiplica”, Leiria , Portugal.
- 1998** Colectiva de Pintores de Leiria, Galeria 57, Leiria.  
Exposição no congresso de Sexologia Clínica, Hospital Júlio de Matos , Lisboa.  
Desenho e Pintura Galeria Trema, Lisboa.  
II Exposição do espólio da Câmara Municipal da Amadora.
- 1997** “I Bienal do Alentejo”, Beja, Vendas Novas.  
“I Salão de Arte Internacional da Moita”, Moita.  
“X Bienal da Festa do Avante”, Lisboa.  
“25o Aniversário da A.P.D.”, Lisboa.  
Inauguração da Galeria 57, Leiria.
- 1993** “4a Bienal das Caldas da Rainha”, Galeria Quattro, Leiria.
- 1992** “Unidade e Conflito na Arte Contemporânea”, Galeria Municipal de Almada.  
“Arte Contemporânea” , Galeria Santa Justa, Lisboa.  
GALERIA QUATTRO, LEIRIA.
- 1990** “Colectiva de Pintura”, Galeria S. Francisco, Lisboa.  
“Colectiva de Desenho”, Galeria S. Francisco , Lisboa.  
Colectiva de Pintura no Aniversário da Morte de José Régio Galeria Municipal de Portalegre.
- 1989** “III Bienal de Escultura e Desenho das Caldas da Rainha”, Atelier Museu António Duarte, Caldas da Rainha.  
“Mulheres Pintoras”, Galeria Municipal de Vila Franca de Xira.  
“VII Prémio de Grabado Maximo Ramos” , Ferrol(Corunha), Espanha.  
“Colectiva de Gravura”, Galeria Municipal de Almada.
- 1988** “Risco Inadiável”, ESBAL.  
Inauguração da Galeria Municipal de Vila Franca de Xira.  
“V Prémio de Grabado Maximo Ramos”, Ferrol (Corunha), Espanha.  
“Salão de Gravura Luso-Brasileira”, Estoril.  
“MoMarte”, Vila do Conde.  
I Aniversário da Galeria VO, Lisboa ;  
“I Bienal de Gravura da Amadora “, C.M. Amadora, Galeria Municipal Amadora.  
Arvore , Porto.  
“II Concurso de Desenho Artístico Perez Villaamil”, Ferrol (Corunha), Espanha.
- 1987** “IV Prémio da Grabado Maximo Ramos”, Ferrol/Corunha, Espanha.  
“IV Exposição de Gravura”, Cooperativa de Gravadores Portugueses.  
Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.



Exposição de Gravura comemorativa do Ano Europeu do Ambiente, Portugal, Espanha, França, Inglaterra e Alemanha.

“Colectiva de Pintura”, Museu Grão Vasco.

“I Concurso de Desenho Perez Villaamil”, Museu Municipal , Bello Piñero, Ferrol (Corunha), Espanha

“III Bienal Nacional de Desenho”, Cooperativa Arvore, Porto.

COLECTIVA DA INAUGURAÇÃO DA GALERIA VO, LISBOA.

**1986** “III Exposição de Artes Plásticas”, 30o Aniversário da Fundação Calouste Gulbenkian , Lisboa.

**1985** “II Bienal Nacional de Desenho “, Cooperativa Arvore, Porto.

SNBA, Lisboa.

“Jovens Pintores”, Galeria Almada Negreiros, Lisboa.

**1984** “Exposição comemorativa do 10o Aniversário do 25 de Abril”, Lisboa.

“Portugal em Abril”, Palácio da Cidadela , Cascais.

“Homenagem dos Artistas Portugueses a Almada Negreiros”, Lisboa.

**1983** “Pequeno Formato”, SNBA (Sociedade Nacional de Belas Artes), Lisboa.

“Artistas da SNBA”, Lisboa.

**1982** “PEQUENO FORMATO”, SNBA (SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES), LISBOA.

## **PRÉMIOS**

**2010** Prémio MAC’Hilário Teixeira Lopes, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

Prémio MAC’2010 Colaboração e Divulgação Cultural, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

**2009** Prémio MAC Prestígio2009, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

**2008** Prémio MAC Prestígio 2008, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

Prémio MAC Pintura 2008, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

**2007** Prémio MAC Prestígio 2007, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

**2006** Prémio MAC Carreira 2006, MAC Movimento Arte Contemporânea, Lisboa.

**1987** Prémio de edição na “IV Exposição Nacional de Gravura”, Gravura/Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

1o Prémio do concurso de Gravura Integrado no Ano Europeu do Ambiente Setúbal/Beauvais.

## **REPRESENTAÇÕES**

Museu de Setúbal.

Cooperativa dos Gravadores Portugueses, Gravura em Lisboa.

Culturgest, Lisboa.

Museu Armindo Teixeira Lopes, Mirandela.



**quattro**  
GALERIA

## MARIA JOÃO FRANCO

Acervo da C.M. Lisboa, Coimbra, Amadora e Abrantes.

Teatro Miguel Franco, com painel alusivo à obra “O Motim”, daquele autor.

Museu da Água da EPAL, Lisboa.

Colecções particulares em Portugal, Itália, Espanha, França, Suíça, Brasil, EUA e Holanda.

Em 1997 executou um cartão de tapeçaria para Manufatura de Tapeçaria de Portalegre cujo primeiro exemplar foi oferecido pela Câmara Municipal de Portalegre ao então Presidente da República Dr. Jorge Sampaio.

Em Maio de 2012 foi-lhe atribuída a Medalha de Prata da Cidade de Leiria.