

1956 Nasceu em Buenos Aires.

Estudou nas escolas de Belas Artes de Tilburg e Breda, na Holanda.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS (SELECÇÃO)

1979 Galerie Heeren, Tilburg, Holanda.

1980 Galerie de Scarabee, Breda, Holanda.

1981 Gallerie de Loupe, Breda, Holanda.

Galerie de Beerenhoek, Wijk en Aalburg, Holanda.

1982 Galerie de Loupe, Breda, Holanda.

V.N.O. Gebouw, Den Haag, Holanda.

Cultureel Centrum ´t Tongerlohuys, Roosendaal, Holanda.

1983 Marian Coenen Galerie, Udenhout, Holanda.

1986 Castelo, Castelo de Vide.

1987 Salas no Castelo, Campo Maior.

1988 Veghtconsult, Gebouw Beuk en Veght, Maarssen, Holanda.

1989 Managment Devolepment Center, Universiteit Nijenrode, Breukelen, Holanda.

1990 Holon, Maarssen, Holanda.

Bouwfonds Nederlandse Gemeenten, Breda, Holanda.

1992 Álamo Galeria, Portalegre.

Sol e serra Galeria, Castelo de Vide.

Galeria de Câmara Municipal de Portalegre, Portalegre.

Quinta da Marinha, Cascais..

Galeria Arte Sá, Seixal.

Galeria de Câmara Municipal de Portalegre, Portalegre.

1993 Álamo Galeria, Portalegre.

Galeria Árcade, Estoril.

Clube 50 Artes, Lisboa.

Solvay Duphar Galerie, Weesp, Holanda.

C.R.S.S. Hall, Portalegre.

Solvay Duphar Galerie, s´Gravenlande, Holanda.

1994 Álamo Galeria, Portalegre.

Espiral, Oeiras.

1995 Castelo, Campo Maior.

1996 Termas da Fadagosa, Beirã.

Galeria Municipal, Portalegre.



A rose is a rose is a rose, I.P.J. De Portalegre, Portalegre.

Prisões, Galeria Tempo de Luna, Elvas.

Lions Club de Lisboa, Lisboa.

1997 Thank You For The Roses 1, I.P.J. Leiria, Leiria.

You For The Roses 2, Centro Cultural Robinson, Sala dos Arcos, Portalegre.

Cultureel Centrum Parnassos, Utrecht, Holanda.

1998 Casa Municipal de Cultura, Cantanhede.

Biblioteca Municipal de Miranda de Corvo, Miranda de Corvo.

Biblioteca Municipal Calouste Gulbenkian, Ponte de Sôr.

Centro Municipal de Cultura, Castelo de Vide.

Centro do Parque Natural de São Mamede, Castelo de Vide.

Galeria André Soares, Braga.

Palácio Povoas, Portalegre.

Rural Arte, Castelo Branco.

Centro Cultural Robinson, Sala dos Arcos, Portalegre.

Centro Cultural Robinson, Sala das Rolhas, Portalegre.

1999 Casa Municipal da Cultura, Coimbra.

Centro Municipal da Cultura, Castelo de Vide.

Galeria Quattro, Leiria.

Casa da Cultura, Póvoa de Lanhoso.

Convento São Paulo, Redondo.

Consigo Galeria, Coimbra.

C.R.S.S. Hall, Portalegre.

2000 Alcântara Stúdio, Lisboa.

Galeria Santiago, Palmela.

Galeria Fitaes, Sintra.

F.A.C., Lisboa.

Palácio Povoas, Portalegre.

Galeria Quattro, Leiria.

Centro Cultural Robinson, Portalegre.

2001 Galeria Arthobler.com, Porto.

Siemens Fórum, Amadora.

Museu Martins Correia, Golegã.

Psychosis 1, Centro Cultural Robinson, Conduatas, Portalegre.

Galeria Artitudo, Castelo de Vide.

Museu de Santa Maria, Açores.

C.R.S.S. Hall, Portalegre.



Psychosis 2, Fábrica Confiança, Braga.

Jornadas de Psiquiatria Realmente, Portalegre.

2002 Worst Case Scenario 1: Under The Water, Museu da Água, Reservatório da Patriarcal, Lisboa

Close Your Eyes And See, Museo de Arte Contemporânea, Cáceres, Espanha.

A rose is a rose is a rose, Galeria Belo Belo, Braga.

A.C.E.R.T., Tondela.

Galeria Garçia de Horta, Castelo de Vide.

Exposição inaugural da Galeria, Galeria Cosme e Moura, Lisboa.

Galeria Dom Fernando, Évora.

2003 Galeria Quattro, Leiria.

Galerie de Hamermolen, Apeldoorn, Holanda.

Galeria Arthobler.com, Porto.

Galeria Santa Clara, Coimbra.

Dark Rose, Igreja de Convento de Santa Clara, Portalegre.

Thank you for the Roses, Biblioteca Municipal, Campo Maior.

Artitudo Galeria, Castelo de Vide.

Galeria Cristian Franco, Badajoz, Espanha.

C.R.S.S. Hall, Portalegre.

Centro Cultural Robinson, Portalegre.

F.A.C. Exponor, Porto.

2004 Vlo, Museu das Tapeçarias, Portalegre.

Worst Case Scenario 1: Under The Water, Centro Cultural.

Robinson, Sala dos Arcos, Portalegre.

Worst Case Scenario 2: Dogs, Centro Cultural Robinson, Sala dos Arcos, Portalegre.

CDSSS Galeria Portalegre.

Igreja de Convento de Santa Clara, Portalegre.

Nem todos eventos são iguais, Alfilux, Braga.

Almendralejo, Espanha.

Artitudo Galeria, Castelo de Vide.

Capela de Santo António, Portel.

Meninas, Instituto de Politécnico, Portalegre.

F.A.C., Lisboa.

2005 Museu Municipal do Crato, Crato.

Centro Cultural Robinson, Sala dos Arcos, Portalegre.

CDSSS Galeria Portalegre.

Mosteiro de São Martinho, Mire de Tibães, Braga.



Lanconicum e Praefurnium, Câmara Municipal, Évora.

Igreja do São Viçente, Évora.

F.A.C., Lisboa.

Museu das Tapeçarias, Portalegre.

Sala dos Arcos, Fábrica Robinson, Portalegre.

Jornadas de Psiquiatria Estranhamente, FerPor, Portalegre.

A Magia da Rosa, Centro Cultural Robinson, Galeria Commercial, Portalegre.

2006 Museu do Vidro, Marinha Grande.

Museu das Tapeçarias, Portalegre.

F.A.C., Lisboa.

2007 Worst Case Scenario 4: Visitors, Fort Vuren, Glashart 2007, Vuren, Holanda.

Galeria Quattro, Leiria.

Arte Madrid, Feira de Arte Contemporaneo, Madrid, Espanha.

El Trovador, Lanchuelas, Espanha.

2008 Worst Case Scenario 1: Under The Water, Galeria Municipal Marinha Grande.

Premio Crisform, Marinha Grande.

2009 De Watermolen, Meerseldreef, Belgica.

Worst Case Scenario 1: Under The Water-Again-, Fort Altena, Holanda.

On The Waterline, Convento dos Capuchos, Almada.

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS (SELECÇÃO)

1981 Cultureel Centrum de Beyerd, Breda, Holanda.

1991 2e Encontro Portugal-Espanha, Badajoz, Espanha.

1992 2e Feira de Arte Moderne, Portimão.

1995 1e Bienal de Arte A.I.P., Porto.

1999 Percursos de Arte, Lisboa

2002 Meiac, Badajoz, Espanha.

Late Summer Swim, Casa Deco, Porto.

2006 6e Bialnal do Vidro, Marinha Grande.

2008 7e Bialnal do Vidro, Marinha Grande.

PUBLICAÇÕES

1992 Aspectos das Artes Plásticas em Portugal, de Fernando Infante Carmo, Lisboa.

1995 Artes Plásticas Portugal, o artista, seu mercado, de Narciso Martins.