

Nasceu em 1974.

Vive e trabalha em Lisboa.

Trabalha na área da pintura, escultura, vídeo, fotografia e gravura.

Tem apresentado trabalho em vários países como o Reino Unido, França, Espanha, Portugal e Brasil.

É representado em várias coleções públicas e privadas, como por exemplo no MAAT e na La Petite Escalère.

Recebeu recentemente uma bolsa da Le Petit Escalère em França.

Bolsa artística — *Le Petit Escalère, Sculpture Garden, França*

Bolsa de desenvolvimento artístico – *Fundação Calouste Gulbenkian, Spike Island, Bristol, Reino Unido.*

Bolsa de desenvolvimento artístico – *Fundação Calouste Gulbenkian, Casa de Velázquez, Madrid*

2000 – 2001: Licenciatura em artes visuais: ESAD.CR , Caldas da Rainha, Portugal

1997 – 1999: Bacharelato em pintura: ESAD.CR, Caldas da Rainha, Portugal

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2019 *Jorge Santos*, exposição retrospectiva de vídeo e pintura, Sede Abreu Advogados, Lisboa

2018 *Vitrine, Brise-soleil #*, instalação, *Biombo #*, escultura, *Sun around the house*, pintura, Galeria a montanha, Lisboa

The Language of plants, Cana do Reino # 1, colagem, *Arabesco #*, colagem, *Metamorfose #*, colagem, *Trepadeira*, colagem, Gabinete Giefarte, Lisboa

Pinturas de Outono, Folhas de Outono # pintura , Pavilhão do Consulado Português, Sevilha

2017 *Flower ornament*, instalação, desenhos *flower ornament*, Museu de Artes Decorativas Portuguesas da Fundação Ricardo do Espírito Santos e Silva, Lisboa

Entre/Between, escultura, suspensa no muro, pintura, recorte# 1, vídeo, interstício, Galeria do Colégio das Artes, Coimbra

2015 *Casa de Vidro*, instalação *A grande janela*, instalação *Brise-soleil*, Gabinete Giefarte, Lisboa

2014 *Vista sobre o arvoredado*, instalação site-specific no espaço público, Ponta Delgada, Açores

Marquise, pintura, *Arvoredado*, video installation, *Marquise*, Galeria Presença, Porto

Martinhal serie, pintura site specific, Resort Martinhal, Sagres

2013 *The language of flowers*, desenho, *flower ornament*, fotografia, *Back light Dahlias, Paisagem-Matriz*, Galeria Presença, Porto

The house translated into Landscape, instalação, *Spring Cage*, escultura, *Grotto*, CAAA, Guimarães
Behind the green door, instalação site-specific , Casa Independente Hall, Lisbon

2012 *Le Fralneur au Jardin*, instalação *Parmi les Bouquest d'ombre*, desenhos, *les amant, parmi les bosquet d'ombre, petit paysage*, Le Petite Escalere, Saint-Laurent-de-Gosse

Blind Fence, site-specific installation, Impressão cega em papel, Round the Corner, Lisboa

Skilight, instalação Vídeo, CAAA, Guimarães

2011 *Walking up that hill.*, Instalação vídeo, *Chinoiserie #1,2*, Impressão cega sobre papel, *Blind fence*, Maus Hábitos, Porto

2010 *The world appeared to her reflected by pure inwardness* , Instalação escultórica, *Blind wall*, instalação vídeo, *Spring Cage*, Desenho, *Blind Gate*, Spike Island, Bristol

Rapture, Desenho, *Fragments of love songs*, Instalação escultórica, *Love poem #1*, Espaço Zoom, Galeria Carlos Carvalho, Lisbon

2009 *View Point,#2*, instalação *site-specific* e escultura, Test space, Spike Island, Bristol

2008 *Nocturne*, desenho, série *Shadow strem*, fotografia, *Breached projection e Winter lanscape*, Galeria Espacio liquido, Gijón

- Shadow Stream*, instalação vídeo *Quad-Water skylight* e desenhos da série *Shadow Stream*, Galeria 111, Lisboa
- Autumn House*, instalação de diaporamas, Cooperativa de Arte e Cultura, Torres Vedras
- 2007** *Running Window*, instalação vídeo, Museu Coleção Berardo, Lisboa
- Taller Revisitado*, Casa de Velázquez, Madrid
- 2006** *Retiro*, instalação escultórica, *Tragaluz #2*, série de desenhos, *Reflexo*, Galeria 24b, Oeiras
- O Navio*, vídeo na *la cámara oscura*, Casa de América
- Eternal love*, instalação *site-specific* com escultura, Projecto *Taller ocupado*, Casa de Velázquez
- View Point*, instalação *site-specific* e escultura, Projecto *Taller ocupado*, Casa de Velázquez, Madrid
- 2005** *Tragaluz*, instalação *site-specific* e escultura, Projecto *Taller Ocupado*, Casa de Velázquez, Madrid
- Tired of living for the city*, projecção vídeo, fotografia, Bomba Suícida, Lisboa.
- 2004** *Genérico para uma Tela de Cinema*, instalação vídeo, Cinemateca Portuguesa, Lisboa.
- 2003** *Now the night is closing in*, instalação vídeo, Galeria Graça Brandão, Lisboa
- 2001** *Night Shadow*, Instalação vídeo, *Art Attack*, Caldas da Rainha

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

- 2020** *A cultural interpretation of stone*, Fragments of love songs, desenho, Livraria Sá da Costa, Lisboa
- Uma lufada de fumo na cara*, pregas, woodcut, Galeria Diferença, Lisboa
- 2019** *Marmoreado*, pintura, series Sebe, Appleton, Box, Lisboa
- Vitral #*, instalação *site-specific*, Pada capitulo 1, Auditório Municipal Augusto Cabrita, Barreiro
- Além deste solitário Carrossel*, desenho, Fragments of love songs, Galeria 111, Lisboa
- 2018** *Cortina de Lágrimas*, *Brise-soleil #*, instalação, Sem Título (Intimidade), Galeria Diferença, Lisboa
- 2016** *View point #3*, instalação *site-specific*, la microscopie du banc, Micro Onde centre d'art, Vélizy-Villacoublay, França
- Suspensa no muro*, instalação escultórica, la microscopie du banc, la graineterie, Houille, France
- 2015** *Brise-soleil # 2*, pintura, Paisagens inesperadas, Ocuparte, Lisboa
- Arvoredo ao entardecer*, pintura, entre o bosque de sombras, técnica mista, fracção p, escultura, flower ornament, gravura, Notas sobre a construção do tempo, capc, Bienal ano zero, Coimbra
- Grotto, instalação, Homeless monalisa, colégio das artes, Coimbra
- 2014** *Arvoredos #1,2*, pintura, paisagem e natureza, Museu de Évora, Évora
- 2013** *O Navio*, vídeo, Mar:Muitas mares, uma única vaga de contentamento, BESart, Lisboa
- O Navio*, vídeo, Do silêncio a um outro hino, Portuguese Cultural Centre, Cabo Verde
- O Navio*, vídeo, Do silêncio a um outro hino, Cultural Center of Mindelo, Cabo Verde
- 2012** *O navio*, instalação vídeo, Noass/water pieces, International Contemporary and Video Art Festival, Riga
- Janela/Window*, instalação vídeo, Vitrine, Brighton
- Winter Landscapes*, Fotografia, Fundação Calouste Gulbenkian, Londres
- 2011** *Blind wire fence*, instalação *site-specific*, impressão cega sobre papel, 20 anos artes plásticas ESAD.CR 20, Lisboa
- Window/Janela*, video, Vitrine, Brighton
- Winter Window*, fotografia, Fundação Calouste Gulbenkian, Londres
- 2010** *Personal Dj*, vídeo, Museu da República, Galeria Lago, Rio de Janeiro
- 2009** *Branches that blow*, Vídeo, Uma mesa e três cadeiras, Etic, Lisboa
- 2008** *Branches that blow*, Video, Zaat Festival de artes visuais e sonoras, Lisbon Factory, Lisboa
- 2007** *Breached Projection*, instalação fotográfica, Private office, Espaço Avenida, Lisboa
- O Navio*, vídeo, Signos de la cuidad, Centro Andaluz de Arte Contemporânea, Sevilha
- O Navio*, vídeo, Signos de la cuidad, Centro de Cultura Antigo Instituto de Gijón, Gijón

- 2006** *Fracção P*, instalação escultórica *site-specific*, *The Acts of apparition*, Plataforma Revólver, Lisboa.
Arco 2007, Galeria 24b, Madrid
Arte Lisboa, Galeria 24b, Lisboa
- 2005** *Running River*, desenhos, Verão azul, Escola das Artes, Lagoa
Arco 2006, Galeria Moriarty, Madrid
- 2004** *Autumn House*, diaporama, espaço Arte Contempo, Lisboa
Genérico para uma tela de cinema, cartaz, Ho dear! Galeria Zdb, Lisboa
Loja do Lopes, fotografia, Armazém 7, Lisboa
- 2003** *Estore projectado*, instalação vídeo, Catalyst Arts, Belfast
Envelopes #3, instalação fotográfica, projecto Showindows, Experimentadesign2003, Lisboa
- 2002** *Film Noir*, instalação vídeo *site-specific* num apartamento, Lisboa.
Varanda com vista sobre uma varanda, instalação vídeo *site-specific* num apartamento, Lisboa
- 2001** *Sombra*, instalação fotográfica, Galeria D.Ivone, Armazém 7, Lisboa
As time goes by, instalação *site-specific*, Um passo na floresta, Lisboa
- 2000** *Rendez-vous*, instalação vídeo, Cortina, instalação, Galeria 30 dias, Caldas da Rainha
Árvore, instalação fotográfica, Galeria D. Ivone, Caldas da Rainha
- 1999** *Envelopes #1 e Envelopes #2*, instalações *site-specific* no anfiteatro da E.S.A.D, Caldas da Rainha

COLECÇÕES PARTICULARES

MAAT – Museu de Arte Arquitectura e Tecnologia, PT
PLMJ Fundação, PT
Madeira Corporate Services, PT
CAMB – Centro de Arte Manuel de Brito, PT
Coleção Novo Banco, PT
Foundation Centenera Jaraba, ES
Haim Chanin Collection, FR
Coleção La Petite Escalère, FR
Fundação Carmona e Costa, PT
ANA, PT
The Beverly Hilton Hollywood, EUA

PUBLICAÇÕES

Sem titulo (Intimidade), Publicação Documenta, 2018
The Language of Plants, colagens, giefarte (ed), Publicação Documenta, 2018
Flower ornament, giefarte (ed), Published by giefarte, 2017
Casa de Vidro, giefarte (ed), Published by documenta, 2015
The world appeared to her reflected by pure inwardness, Published by Spike Island (ed), Bristol, UK, 2010
La Petite Escalère, jardim de sculptures, residences 2012, LPE (ed), Published by Le Petit Escalère 2012
Autumn House, Cooperativa de Arte e Cultura (ed), Published by Cooperativa de Arte e Cultura 2008
Taller Ocupado, Jorge Santos (ed.), Published by Jorge Santos 2007